

Title	Co* Design no.7 目次
Author(s)	
Citation	Co*Design. 7
Issue Date	2020-02-29
oaire:version	VoR
URL	<a href="https://hdl.handle.net/11094/75573">https://hdl.handle.net/11094/75573</a>
rights	
Note	

*Osaka University Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

## 目次

## Contents

- 01 \* Repatriation of human remains and burial materials  
of Indigenous peoples in Japan:  
*Who owns their cultural heritages and dignity?*  
  
Mitsuho Ikeda (Center for the Study of Co\* Design, Osaka University)
- 17 \* 「世直し」ノオト(2019年度・夏)  
  
池田光穂(大阪大学COデザインセンター)  
井上こう(国立民族学博物館外来研究員)  
海野隆(医薬品非臨床安全性コンサルタント 獣医師)  
岡野彩子(大阪大学COデザインセンター)  
上條美代子(看護師)  
北村敏泰(ジャーナリスト)  
熊野以素(日本社会保障法学会)  
滝奈々子(京都市立芸術大学芸術資源センター非常勤研究員)  
林田雅至(大阪大学COデザインセンター)  
山森裕毅(大阪大学COデザインセンター)
- 31 \* Evaluating the “Emotional Response Sensitive  
Design Process”  
Model -with Particular Reference to Print Media  
Design  
  
Cihangir Istek (Specially Appointed Professor, Center for the  
Study of Co\* Design, Osaka University)  
Justine McIlhargey (Team Lead, ABOUT YOU GmbH, Frankfurt  
am Main, Germany)
- 57 \* ヘブライ語文法のジェンダー問題:  
E. レヴィータとS. ミュンスターの時代  
  
手島勲矢(大阪大学COデザインセンター招へい教授)
- \* 投稿規程
- \* 執筆要綱